

LA GRAMMAIRE SE REBELLE

Et si la grammaire n'était pas celle que l'on croyait ?

Et si, au lieu de perpétuer des règles obscures et souvent obsolètes, elle les établissait à partir des usages ?

À la lecture de ce manifeste incisif en faveur d'une langue débarrassée de tout diktat, on réalise, entre autres choses, qu'il est possible d'aller *au* coiffeur *en vélo*, *malgré que* les « puristes » de notre langue considèrent ces tournures comme des fautes. D'autant que les grands noms de la littérature sont aussi les premiers fauteurs. De Racine à Annie Ernaux en passant par Madame de Sévigné et Jean d'Ormesson, nombreuses sont celles et ceux à avoir fait fi des caprices de l'Académie française.

Pour retrouver le plaisir de parler et d'écrire une langue vivante, sans avoir honte des tournures que nous utilisons au quotidien.

Professeure à l'université Paris-Cité, Anne Abeillé est membre du collectif des Linguistes atterrées, à qui l'on doit *Le Français va très bien, merci* (Gallimard, 2023). Elle a codirigé *La Grande Grammaire du Français* (Actes Sud / Imprimerie nationale, 2021) qui a fait événement lors de sa parution.



16,90 € PRIX ÉDITEUR FRANCE
ISBN : 978-2-321-01907-7
IMPRIMÉ EN FRANCE



Ce livre est imprimé sur du papier
issu de forêts gérées durablement.

Conception graphique : Justine Dupré

ANNE
ABEILLÉ

LA GRAMMAIRE SE REBELLE



TEMPS
DE PAROLE

ANNE
ABEILLÉ

LA
GRAMMAIRE
SE REBELLE

leROBERT