



ÉDITIONS
HONORÉ CHAMPION

www.honorechampion.com

VIENT DE PARAÎTRE

Études diachroniques

Collection dirigée par Joëlle Ducos et Gilles Siouffi

**Études diachroniques
1 | 2023**

**Formes d'écriture des savoirs :
perspectives d'analyse du discours
en diachronie**

N° 1. 200 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm
EAN 9782745359193
25 €



Présentation de la revue : Gilles Siouffi

Formes d'écriture des savoirs : perspectives d'analyse du discours en diachronie

Avant-propos : Joëlle Ducos - Sciences et diachronie ou l'émergence de la scientificité

Introduction : Oleg Averyanov, Flore Picard et Adeline Sanchez

Thomas Augais et Julien Knebusch - Connaissance scientifique et écriture dans le dialogue chirurgical entre Henri Mondor (1885-1962) et René Leriche (1879-1955)

Adeline Sanchez - Une question de *formes* : les traductions françaises du *Lilium medicinae* de Bernard de Gordon

Isabel Rio Novo - Théories sur la poésie scientifique dans la seconde moitié du XIX^e siècle

Franck Baron - *Le Petit Poucet* de Charles Perrault : théorie des faux jugements et enthymème ogresque

Vanessa Oberliessen - Le trialogue chez les auteurs de la Kabbale chrétienne

Serge-Pacôme Alléby Mambo - Comment dire (écrire) les savoirs non-constitués ?
Quelques éléments d'une performance discursive dans *Le Feu* des origines d'Emmanuel Dongala

Résumés

Comptes rendus

L'[introduction](#) et la [table des matières](#) de l'ouvrage sont disponibles sur la page présentant l'ouvrage, à l'adresse : www.honorechampion.com

Ouvrage disponible auprès de votre libraire habituel
ou bien à la librairie Honoré Champion